



MAG' POUR TOUS

JOURNAL DE L'ASSOCIATION MAISON POUR TOUS - N° 6 - MAI - VERSION NUMÉRIQUE

AU SOMMAIRE

- Parentalité ... p 2
- C'est quoi un Centre Social ? ... p 2
- Recette de la semaine ... p 3
- Danse : A regarder en famille ... p 3
- On Joue ! ... p 4

CITATION DE LA SEMAINE

"Un homme sans espoir et conscient de l'être n'appartient plus à l'avenir."

Albert Camus

VOS IDÉES, VOS ENVIES

POUR LA SAISON PROCHAINE ?

Tout au long du confinement, nous vous proposons de déposer vos idées et vos envies sur le lien ci-dessous.

<https://lite.framacalc.org/9frr-idees-et-envies-2021>



EDITO

Faire ou ne pas faire : telle est la question ?

Nous attendions avec impatience, comme vous tous, l'allocution du Premier Ministre mardi dernier à l'Assemblée Nationale au sujet du "déconfinement". On perçoit quelques modalités, on entend de grands principes, mais tout cela reste bien obscur pour nous tous ! Qu'en est-il de nos activités ? Sommes-nous soumis à un texte de loi ?...

Beaucoup d'incertitudes pour les associations comme la Maison Pour Tous et sa vingtaine d'ateliers, cours de musique ou formations dispensés chaque semaine. De vous à nous, avez-vous un avis pour faire face à cette situation inhabituelle ? Comme vous pratiquez une activité à la MPT, qu'en pensez-vous?

Sommes-nous dans la liste des structures qui reprennent leurs actions dès le 11 Mai, le 2 juin ... ? Vous ne pratiquez pas d'activité avec la Maison Pour Tous, mais peut-être ailleurs ? Avez-vous un avis sur la question, une idée...

Prenez un peu de temps pour nous éclairer sur cette question fondamentale, avec sérieux ou dans l'humour, nous serons heureux de vous lire et de publier certaines de vos proses ! et, Pour ce week-end du premier mai, nous vous souhaitons beaucoup de bonheur, avec une pensée particulière pour les travailleurs.

J'en profite pour remercier toutes les personnes qui ont pris soin de nous et s'engagent pour notre bien être !

Prenez soin de vous et de vos proches,

Ahmed Hamadi, Président de la MPT..



SOUTENONS LA PARENTALITÉ : 7 VIDÉOS POUR MIEUX COMPRENDRE !

Le lien pour visionner :

<https://www.youtube.com/channel/UCnCcGFEEyO6EGQuafu1EVEjw/videos>

Le soutien à la parentalité constitue une des priorités de la Caisse Nationale des Allocations Familiales et l'Etat. Ils poursuivent l'objectif de valoriser le rôle des parents et de contribuer à prévenir les difficultés rencontrées avec ou par leurs enfants. La meilleure connaissance, par les parents et les partenaires, de la richesse et de la diversité des actions de soutien à la parentalité constitue un enjeu majeur afin de renforcer l'accès des familles aux différentes offres.

A cet effet, la Fédération des CAF Centre-Ouest-Atlantique a travaillé à la promotion des dispositifs de soutien à la parentalité par la réalisation de sept films vidéos. Le premier film, généraliste, parle de parentalité au sens large, et les six autres thématiques, traitent : des lieux d'accueil enfants parents (Laep) ; des réseaux d'écoute, d'appui et d'accompagnement des parents (Reaap) des services de médiation familiale ; des espaces de rencontre ; des groupes de parole de parents ; des contrats locaux d'accompagnement à la scolarité (CLAS).

Des supports utiles !



UN CENTRE SOCIAL, C'EST QUOI ?...



C'EST TOUT ÇA !...

LA RECETTE DE LA SEMAINE : BROCHETTES DE POULET SAUCE SOJA, MIEL ET SÉSAME

Temps Total : 30 min - Préparation : 10 min

Ingrédients (pour 4 personnes) :

- 4 tranches de blanc de poulet
- 6 cuillères à soupe de sauce soja
- 2 cuillères à soupe de miel
- 1 cuillère à soupe d'huile de sésame (tahin)
- Poivre & Sel

Préparation :



Découper le poulet en carrés assez épais pour tenir sur les brochettes. Dans un saladier, mélanger la sauce soja, le miel et l'huile de sésame. Saler et poivrer. Laisser macérer le poulet au moins une heure. Enfiler les morceaux de poulets sur les bâtonnets. Faire griller pendant 15 à 20 mn, jusqu'à ce que le poulet se caramélise un peu. Régalez-vous !

A REGARDER EN FAMILLE : « VERTIKAL » DE MOURAD MERZOUKI

Avec « Vertikal », le chorégraphe Mourad Merzouki défie la gravité à travers la danse verticale. Sur une musique d'Armand Amar, les danseurs, tour à tour porteurs ou voltigeurs, explorent en mouvements de nouvelles sensations : la suspension, l'équilibre, l'élévation ou la chute dans l'espace aérien. Découvrez cette performance vertigineuse au carrefour du hip-hop et d'autres disciplines comme l'escalade, présentée à l'Opéra Berlioz à l'occasion du festival Montpellier Danse.

Après avoir exploré l'espace avec des effets en 3 dimensions avec « Pixel », une création au succès retentissant, Mourad Merzouki crée un nouveau langage chorégraphique explorant la notion de verticalité avec l'espace aérien comme terrain de jeu. Baudrier, cordes, mur d'escalade permettent ainsi défier la pesanteur et la gravité tout en mettant en lumière la technicité et l'agilité des danseurs.



JEUX !

DÉCOUVREZ
LES 6
DIFFÉRENCES
ENTRE CES 2
DESSINS !



QUI EST-CE ?

Réponse de la semaine dernière : Ahmed Hamadi, le Président de la Maison Pour Tous.

Le gagnant est Fabio.T

Toutes les semaines, nous vous proposons de jouer à "Qui-est-ce? ?"...

L'idée, vous proposer une photo d'un des membres de notre folle équipe "enfant"...

Alors, qui-est-ce cette semaine ?

Merci de nous envoyer votre réponse à :

contact@mptcazeres.fr

Réponse la semaine prochaine...

